

Uzasadnienie do uchwały Nr XXVII/168/26
Rady Miejskiej w Poniatowej z dnia 30 marca 2026r.

Nadanie skwerowi w Poniatowej imienia Danuty i Witolda Danielewiczów stanowi wyraz najwyższego uznania dla ich wieloletniej, wyjątkowo zasłużonej działalności artystycznej, pedagogicznej oraz organizacyjnej na rzecz rozwoju kultury, edukacji muzycznej i ochrony dziedzictwa muzyki dawnej. Przez ponad pięćdziesiąt lat swojej pracy Państwo Danielewiczowie w sposób szczególny związali swoją działalność właśnie z Poniatową, czyniąc to miasto jednym z najważniejszych w Polsce ośrodków kultywowania i popularyzowania muzyki dawnej.

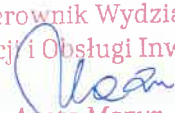
To właśnie w Poniatowej powstały i rozwijały się prowadzone przez nich zespoły muzyczne – przede wszystkim „Scholares Minores pro Musica Antiqua” oraz chóry „Szczygiełki”, które z niewielkiej lokalnej inicjatywy przekształciły się w zespoły o renomie krajowej i międzynarodowej. Dzięki pracy Danuty i Witolda Danielewiczów Poniatowa, mimo swojego niewielkiego rozmiaru, została dostrzeżona na mapie europejskiej i światowej muzyki chóralnej. Występy zespołów w kraju i za granicą sprawiły, że nazwa miasta wielokrotnie pojawiała się podczas prestiżowych festiwali i wydarzeń muzycznych, a artyści z Poniatowej reprezentowali polską kulturę m.in. w Niemczech, Stanach Zjednoczonych, na Węgrzech, w Watykanie, Chorwacji, Grecji czy Czarnogórze.

Szczególne znaczenie ma fakt, że działalność Danuty i Witolda Danielewiczów od samego początku była ściśle związana ze społecznością lokalną. To właśnie dzieci i młodzież z Poniatowej oraz okolicznych miejscowości stanowiły trzon tworzonych przez nich zespołów. W ciągu kilkudziesięciu lat działalności przez poniatowskie chóry i zespoły muzyczne przewinęło się blisko trzy tysiące młodych osób. Wychowanie muzyczne stało się dla wielu z nich nie tylko pasją, ale także drogą zawodową – część absolwentów podjęła studia muzyczne i pracuje dziś jako dyrygenci, pedagodzy czy muzycy w renomowanych instytucjach artystycznych w Polsce i za granicą.

Poniatowa stała się dzięki temu miejscem szczególnym – przestrzenią, w której muzyka od pokoleń integruje mieszkańców, buduje więzi społeczne i kształtuje tożsamość lokalnej wspólnoty. Wokół zespołów powstała swoista „chóralna rodzina”, obejmująca nie tylko młodych artystów, lecz także ich rodziców, absolwentów i sympatyków działalności muzycznej. Organizowane koncerty, warsztaty, wydarzenia jubileuszowe oraz liczne projekty kulturalne stały się trwałym elementem życia społecznego miasta.

Nadanie skwerowi w Poniatowej imienia Danuty i Witolda Danielewiczów ma zatem szczególnie symboliczny charakter. To właśnie tutaj przez dziesięciolecia realizowali swoją misję edukacyjną i artystyczną, tutaj rozwijali talenty młodych ludzi i tutaj powstały zespoły, które rozślawiły miasto w kraju i na świecie. Skwer nazwany ich imieniem stanie się trwałym znakiem wdzięczności mieszkańców za ich ogromny wkład w rozwój życia kulturalnego miasta oraz przypomnieniem dla przyszłych pokoleń o ludziach, którzy swoją pasją, talentem i pracą uczynili Poniatową ważnym miejscem na mapie polskiej kultury.

Upamiętnienie Danuty i Witolda Danielewiczów w przestrzeni publicznej miasta jest więc naturalnym i w pełni uzasadnionym wyrazem szacunku wobec osób, które przez dziesięciolecia budowały kulturalny dorobek Poniatowej, wychowały pokolenia młodych artystów oraz przyczyniły się do promocji miasta w Polsce i na świecie.

Kierownik Wydziału
Promocji i Obsługi Inwestora

Aneta Mazur